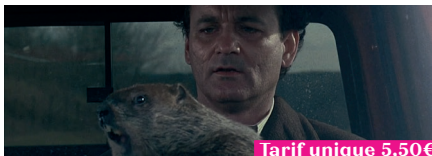


SAMEDI 31 JANVIER | 20H30

LA POP SÉANCE  
UN JOUR SANS FIN



Tarif unique 5,50€

De Harold Ramis - Comédie - USA - 1h41 - 1993 - VO

Phil Connors, journaliste à la télévision part faire son reportage annuel dans la bourgade de Punxsutawney où l'on fête le « Groundhog Day » : « Jour de la marmotte ». Réveillé très tôt le lendemain il constate que tout se produit exactement comme la veille.

Un samedi soir par mois, la POP séance met à l'honneur un film culte, sur grand écran. 100% POP, 100% culte, 100% plaisir !

DIMANCHE 1ER FÉVRIER | 15H30

PROJECTION-DISCUSSION  
REMEMBER



Tarif unique 5,50€

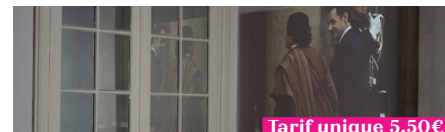
De Babacar Ndaw - Documentaire - France - 22 min

Michaela DePrince était une danseuse de ballet ayant eu un parcours de vie difficile, passant de la guerre civile en Sierra Leone, à sa discrimination dû à son vitiligo, jusqu'à son adoption par une famille américaine. L'histoire de sa vie est une source d'espoir et de résilience.

Le film sera suivie d'une discussion avec le réalisateur, Babacar Ndaw.

JEUDI 5 FÉVRIER | 20H

PROJECTION-DÉBAT  
PERSONNE N'Y COMPREND RIEN



Tarif unique 5,50€

De Yannick Kergoat - Documentaire - France - 1h43

Une démocratie et une dictature. Une campagne présidentielle et de l'argent noir. « Personne n'y comprend rien », se rassure Nicolas Sarkozy au sujet de ses liens avec le colonel Kadhafi.

Le film sera suivi d'une discussion en présence du réalisateur, Yannick Kergoat.

SAMEDI 7 FÉVRIER | 14H

CINÉ-NATURE  
ANIMUS FEMINA



Tarif unique 5,50€

De Eliane de Latour - Documentaire - France - 1h42

Ours, loups, bouquetins, bisons...sous un soleil d'hiver. Un rêve ancien reprend souffle avec 4 femmes qui tentent de réparer les liens rompus entre humains, animaux et territoires.

La projection sera suivie d'une discussion.

DIMANCHE 8 FÉVRIER | 15H

CRÊPES ET CHOCOLAT CHAUD  
ATELIER FLIPBOOK VERDOYANT



Gratuit sur réservation

Les flipbooks sont de petits livres dont les images s'animent si les pages sont tournées rapidement. C'est un très bon moyen de comprendre comment est-ce que le cinéma fonctionne en observant comment est-ce que nos yeux peuvent voir un dessin animé là où il n'y a en réalité qu'une succession d'images fixes.

Dans le cadre du festival Crêpes et chocolat chaud de PLOUF. Réservation indispensable : cmoity@cinemassy.com

MARDI 10 FÉVRIER | 20H

LA CLASSICOTHÈQUE  
LES CHEVAUX DE FEU



Tarif unique 5,50€

De Sergei Paradjanov - Drame - URSS - 1h37 - VO - 1966

Dans un village houtsoule situé au cœur des Carpates ukrainiennes, les jeunes Ivan et Marichka s'aiment passionnément malgré la rivalité et la haine qui opposent leurs deux familles. Devenu adulte, Ivan décide de partir dans les alpages pour gagner sa vie, promettant à Marichka de revenir l'année suivante pour l'épouser.

À l'issue de la projection, Frédéric Mercier vous dévoilera les coulisses du film à travers une analyse cinéphile.

cinemassy

28 janv

10 fev  
2026

Furcy, né libre

massy  
ma ville avance

AFCCE  
CINÉMAS ART & ESSAI











CNC  
centre national  
du cinéma et de  
l'image animée

EUROPA CINEMAS  
EUROPE CREATIVE - SOUS-PROGRAMME MEDIA

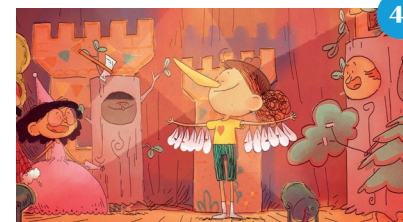
Elforne  
LE DÉPARTEMENT

— TERRE D'AVENTS —

# Semaine du 28 janvier au 3 février

	MER. 28	JEU. 29	VEN. 30	SAM. 31	DIM. 1	LUN. 2	MAR. 3
<b>MON GRAND FRÈRE ET MOI</b> - 2h07 - VO 	21h15						
<b>LA FILLE DU KONBINI</b> - 1h16 - VO 		20h					
<b>FAIS-MOI UN SIGNE</b> - 1h45 - VO 			19h30				
<b>SHAM</b> - 2h09 - VO 				21h15			
<b>LOVE ON TRIAL</b> - 2h03 - VO 					17h15		
<b>SEPPUKU</b> - 2h13 - VO 						21h15	
<b>SOUS LE CIEL DE KYOTO</b> - 2h08 - VO 							19h
<b>SACRÉE FROUSSE !</b> - 1h08 					16h		
<b>UN JOUR SANS FIN</b> - 1h41 - VO 				20h30			
<b>REMEMBER</b> - 22 min 					15h30		
<b>LA GRANDE RÉVASION</b> - 45 min 	17h		17h	16h	16h45		17h
<b>OLIVIA</b> - 1h11 	15h45		17h30	17h15	15h30		17h30
<b>LE TEMPS DES MOISSONS</b> - 2h15 - VO	21h	13h30	15h30	19h	16h45	17h15	21h
<b>MA FRÈRE</b> - 1h51 	19h15	11h15 17h15	13h30 21h	17h30	19h15	15h15	13h15 21h15
<b>PALESTINE 36</b> - 1h59 - VO	11h15	15h15	13h30		21h15	19h15	11h15 15h15
<b>ELEONORA DUSE</b> - 2h02 - VO	17h	11h15 16h	11h15	13h45		13h30	11h15
<b>CHRISTY AND HIS BROTHER</b> - 1h34 - VO	11h30 15h15 19h30	17h30 21h	13h30 17h45	13h45	19h30 21h15	15h45 19h15	13h30 17h45
<b>AMOUR APOCALYPSE</b> - 1h40 - VO	13h30 17h45	11h15 18h15 21h15	11h15 15h15 19h30	15h30	13h45	13h30 19h30	15h45 21h15
<b>PROMIS LE CIEL</b> - 1h32 	13h30 17h	13h30 19h15	15h45 21h15	15h45 19h30	13h45 21h15	13h30 17h30	11h15 17h15
<b>LA GRAZIA</b> - 2h13 - VO	13h30 18h45	15h15 21h	11h15 18h45	16h45 21h15	13h45 19h	15h15 21h	13h30 18h45
<b>DREAMS</b> - 1h38 - VO	11h15 15h15 21h15	13h30 19h15	17h45 21h15	13h45 18h30	17h30	17h30 21h15	15h15 19h30

## LA GRANDE RÉVASION

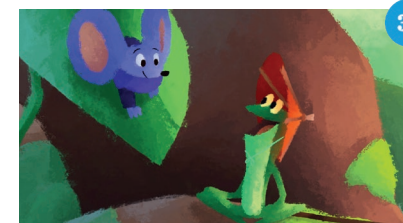


4+

Programme de courts métrages - Animation, Famille - France, Belgique - 45 min

Avoir le trac avant de monter sur scène et s'inventer un monde, découvrir un objet bien mystérieux ou ce qui se cache dans une grande boîte, ces trois court-métrages éveilleront l'imaginaire et aideront les jeunes spectateurs à trouver la confiance en eux.

## JEUNE POUSSE



3+

Programme de courts métrages - Animation, Famille - France, Russie, Allemagne, Croatie - 33 min

Un bouquet d'histoires tendres où pingouin hésitant, lynx timide, souris rêveuse et autres jeunes héros apprennent à grandir, oser et trouver leur place. Un programme lumineux qui célèbre le courage, la différence et les petits pas qui changent tout.

## OLIVIA



8+

De Irene Iborra Rizo - Animation - Espagne, France, Suisse - 111

À 12 ans, Olivia voit son quotidien bouleversé du jour au lendemain. Elle va devoir s'habituer à une nouvelle vie plus modeste et veiller seule sur son petit frère Tim. Mais, heureusement, leur rencontre avec des voisins chaleureux et hauts en couleur va transformer leur monde en un vrai film d'aventure ! Ensemble, ils vont faire de chaque défi un jeu et de chaque journée un moment inoubliable.

## SACRÉE FROUSSE !



8+

Programme de courts métrages - Animation, Famille - Japon - 1h08

Portées par leur curiosité et leur imagination, deux héroïnes apprennent à dompter leurs peurs dans ces contes initiatiques où la candeur se mêle... aux frissons ! Un délice de poésie et d'étrangeté.

Avant-première le dimanche 1er février à 16h

## TAFITI



6+

De Nina Wels - Animation, Aventure, Famille - Allemagne - 1h22

Lorsque Tafari, un jeune suricate, rencontre Mèchefol, un cochon sauvage aussi sympathique qu'exubérant, il sait qu'ils ne pourront jamais devenir amis. En effet, la vie dans le désert est pleine de dangers et Tafari a toujours respecté la règle essentielle de survie chez les suricates : il ne faut jamais se lier aux étrangers.

JEUNE PUBLIC





## VENIR

**CinéMassy**  
Place de France  
91300 Massy

Transport en commun : **RER B**  
Descendre à la station **Les Baconnets**  
Puis 10 min à pieds  
ou bus 119 ou 319 arrêt Place de France.  
Dernier RER direction Paris à minuit et direction  
Saint-Rémy à 1h.

Pour se garer :  
Parking Place des Italiens - gratuit  
Parking souterrain de l'Opéra - ouvert 24/24  
Parking du stade Coubertin - à 10 minutes à pieds

## TARIFS

Tarif plein **8€**  
Tarif réduit \* **7€**  
Tarif - de 14 ans **5€**  
Tarif séances spéciales **5,50€**  
Tarif carte Cinésonne **5€**  
\*étudiants, - de 26 ans, + de 65 ans, personnes  
en situation de handicap, famille nombreuse,  
enseignants, demandeurs d'emploi ou bénéficiaires  
des minimas sociaux (RSA/CMU) sur présentation  
d'un justificatif de moins de 6 mois.

Autres cartes acceptées :  
CinéPass Gaumont Pathé, Ciné Carte, Carte  
UGC Illimité, Ciné Chèques, Pass Culture



## CARTE D'ABONNEMENT

Carte d'abonnement 5 places **27,50€**  
Carte d'abonnement 10 places **55€**

*Abonnement non nominatif, valable un an,  
pour tous nos films, tous les jours. Une fois  
épuisée, vous pouvez recharger votre carte  
directement au cinéma.*

## PLUS D'INFORMATIONS

01 60 13 15 15  
www.cinemassy.com  
info@cinemassy.com



# Semaine du 4 au 10 février

	MER. 4	JEU. 5	VEN. 6	SAM. 7	DIM. 8	LUN. 9	MAR. 10
<b>ANIMUS FEMINA</b> - 1h42 ■				14h			
<b>LES CHEVAUX DE FEU</b> - 1h37 ■							20h
<b>PERSONNE N'Y COMPREND RIEN</b> - 1h43 ■		20h					
<b>JEUNE POUSSE</b> - 33 min ■	15h30			15h30	15h30		
<b>LA GRANDE RÊVASION</b> - 45 min ■	16h45	17h30		16h15	17h		17h30
<b>TAFITI</b> - 1h22 ■	15h15		17h	16h15	15h45		17h
<b>FURCY, NÉ LIBRE</b> - 1h48 AD	21h	13h30	11h15 19h	21h15	17h15	19h	15h30
<b>JUSQU'À L'AUBE</b> - 1h59 - VO	11h30	15h30	11h15	17h30	21h15	15h15	15h15
<b>LE MAGE DU KREMLIN</b> - 2h25 - VO	18h30	16h45 21h	13h30 18h30	21h15	16h15	16h45	11h 18h30
<b>PROMIS LE CIEL</b> - 1h32 AD	13h30 17h15	13h15 17h30	17h15	16h 19h45	15h30 21h15	13h15 17h15	13h30 19h15
<b>LA GRAZIA</b> - 2h13 - VO	15h 21h	11h15 15h15	16h 21h	13h45 17h	18h45	13h45 21h	11h15 21h
<b>DREAMS</b> - 1h38 - VO	13h30 19h15	15h 18h15	11h15 15h15	13h45	13h45 19h30	15h30 19h15	15h15 18h15
<b>LA RECONQUISTA</b> - 1h48 - VO	13h30	11h15 19h	13h15 21h	19h15	21h	17h15 21h	13h30
<b>THE MASTERMIND</b> - 1h50 - VO	11h15 19h	13h15 21h	15h15 19h	17h45 21h15	13h45 19h15	13h15 21h	11h15 17h15
<b>LE GÂTEAU DU PRÉSIDENT</b> - 1h42 - VO	11h15 17h30 21h	11h15 19h15	13h30 21h	19h30	13h45 17h45	15h 19h15	13h30 21h



Disponible en audiodescription sur demande



Adapté au handicap auditif (sous titrage pour personne  
sourde et malentendantes SME)



Les Saisons Hanabi 2026

## AMOUR APOCALYPSE



De Anne Émond - Comédie, Romance - Canada - 1h40 - VO

Avec Patrick Hivon, Piper Perabo

Propriétaire d'un chenil, Adam, 45 ans, est éco-anxieux. Via la ligne de service après-vente de sa toute nouvelle lampe de luminothérapie, il fait la connaissance de Tina. Cette rencontre inattendue dérègle tout : la terre tremble, les cœurs explosent... c'est l'amour !

*Sélection officielle Quinzaine des Cinéastes - Festival de Cannes 2025*

## DREAMS *Sortie nationale*



De Michel Franco - Drame, Romance, Thriller - USA, Mexique - 1h38 - VO

Avec Jessica Chastain, Isaac Hernández, Rupert Friend

Fernando, un jeune danseur de ballet originaire du Mexique, rêve de reconnaissance internationale et d'une vie meilleure aux États-Unis. Convaincu que sa maîtresse, Jennifer, une Américaine mondaine et philanthrope influente, l'aidera à réaliser ses ambitions, il quitte clandestinement son pays, échappant

## SEPPUKU : L'HONNEUR D'UN SAMOURAÏ



De Yuji Kakizaki - Drame, Famille, Historique - Japon - 2h13 - VO

Avec Masayuki Deai, Yasuyuki Maekawa, Yuka Takeshima

À Edo, Kyūzō, vassal du shogun, est condamné à se donner la mort pour une faute infime mais impardonnable : avoir éraflé l'arc de son seigneur. Dans sa maison, le temps s'arrête : Kyūzō vacille, son épouse prépare la cérémonie tout en préservant leur fils, la servante refuse de les abandonner... Il ne reste que quelques heures à Kyūzō : sera-t-il tenu par l'honneur... ou rattrapé par la vie ?

Avant-première le lundi 2 février à 21h15

## SOUS LE CIEL DE KYOTO



De Akiko Ohku - Drame, Romance - Japon - 2h08

Avec Riku Hagiwara, Yūmi Kawai

À Kyoto, entre l'université et un petit boulot dans des bains publics, Toru garde toujours ses parapluies à portée de main, tels des boucliers contre le monde extérieur. Quand il rencontre Hana, mystérieuse, lumineuse, fragile, l'évidence naît entre eux... avant qu'elle ne disparaisse soudainement.

Avant-première le mardi 3 février à 19h

## CHRISTY AND HIS BROTHER



De Brendan Canty - Drame - Irlande - 1h34 - VO

Avec Danny Power, Diarmuid Noyes, Emma Willis

Expulsé de sa famille d'accueil, Christy, 17 ans, débarque chez son demi-frère, jeune papa, qu'il connaît peu. Ce dernier vit mal cet arrangement qu'il espère temporaire, mais Christy se sent vite chez lui, dans ce quartier populaire de Cork, se faisant des amis et renouant avec la famille de sa mère. Les deux frères vont devoir se confronter à leur passé tumultueux pour envisager un avenir commun.

## ELEONORA DUSE



De Pietro Marcello - Biopic, Historique - Italie, France - 2h03 - VO

Avec Valeria Bruni Tedeschi, Noémie Merlant

À la fin de la première guerre mondiale, alors que l'Italie enterre son soldat inconnu, la grande Eleonora Duse arrive au terme d'une carrière légendaire. Mais malgré son âge et une santé fragile, celle que beaucoup considèrent comme la plus grande actrice de son époque, décide de remonter sur scène. Les récriminations de sa fille, la relation complexe avec le grand poète D'Annunzio, la montée du fascisme et l'arrivée au pouvoir de Mussolini, rien n'arrêtera Duse « la divine ».

## SHAM



De Takashi Miike - Drame, Thriller - Japon - 2h09

Avec Fumino Kimura, Ko Shibasaki, Koji Ohku

Seiichi Yabushita, professeur d'école élémentaire, se veut strict mais juste. Lorsqu'une mère l'accuse d'avoir humilié son fils, tout bascule : la presse s'enflamme, la rumeur enfle, l'opinion s'emballe. Pris dans la tourmente, Yabushita tente de défendre sa propre vérité... Au risque de la voir se retourner contre lui.

Avant-première le samedi 31 janvier à 21h15

## LE TEMPS DES MOISSONS



De Huo Meng - Drame - Chine - 2h15 - VO

Avec Wang Shang, Zhang Chuwen, Zhang

Chuang doit passer l'année de ses dix ans à la campagne, en famille mais sans ses parents, partis en ville chercher du travail. Le cycle des saisons, des mariages et des funérailles, le poids des traditions et l'attrait du progrès, rien n'échappe à l'enfant, notamment les silences de sa tante, une jeune femme qui aspire à une vie plus libre.

*Ours d'Argent de la meilleure mise en scène - Festival de Berlin 2025*



## PALESTINE 36

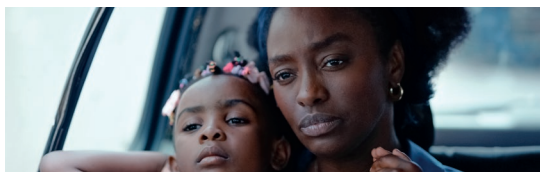


De Annemarie Jacir - Drame - France, Qatar, Palestine - 1h59 - VO

Avec Saleh Bakri, Hiam Abbass, Jeremy Irons

Palestine, 1936. La grande révolte arabe, destinée à faire émerger un État indépendant, se prépare alors que le territoire est sous mandat britannique.

## PROMIS LE CIEL

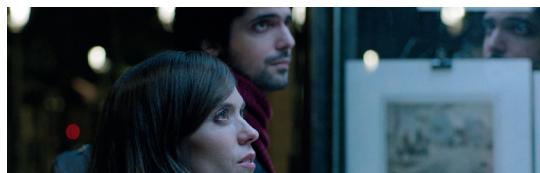


De Erige Sehiri - Drame - France, Tunisie, Qatar - 1h32

Avec Aïssa Maïga, Debora Lobe Naney, Laetitia Ky

Marie, pasteur ivoirienne et ancienne journaliste, vit à Tunis. Elle héberge Naney, une jeune mère en quête d'un avenir meilleur, et Jolie, une étudiante déterminée qui porte les espoirs de sa famille restée au pays. Quand les trois femmes recueillent Kenza, 4 ans, rescapée d'un naufrage, leur refuge se transforme en famille recomposée tendre mais intranquille dans un climat social de plus en plus préoccupant.

## LA RECONQUISTA



De Jonás Trueba - Drame - Espagne - 1h58 - 2016 - VO

Avec Itsaso Arana, Francesco Carril, Aura Garrido

Madrid. Manuela et Olmo se retrouvent autour d'un verre, après des années. Elle lui tend une lettre qu'il lui a écrite quinze ans auparavant, lorsqu'ils étaient adolescents et vivaient ensemble leur premier amour. Le temps d'une folle nuit, Manuela et Olmo se retrouvent dans un avenir qu'ils s'étaient promis.

## FAIS-MOI UN SIGNE



De Mipo O - Drame, Famille - Japon - 1h45 - VO

Avec Akiko Oshidari, Akito Imai, Ryo Yoshizawa

Enfant, Haru ne voyait pas la différence : avec ses parents sourds, tout était simple, rempli d'amour et de complicité. Mais en grandissant, il découvre le poids du regard des autres et la force des mots – ceux qui échappent à son père et sa mère. Entre joies et frustrations, Haru apprend que « parler » peut parfois autant unir qu'éloigner.

Avant-première le vendredi 30 janvier à 19h30

## LA FILLE DU KONBINI



De Yuho Ishibashi - Drame - Japon - 1h16 - VO

Avec Erika Karata, Haruka Imou

À 24 ans, Nozomi a abandonné son travail de commerciale pour l'uniforme modeste d'une supérette. Entre la monotonie rassurante du quotidien et la complicité de ses collègues, elle pense avoir trouvé un fragile équilibre. Mais l'irruption d'une ancienne amie du lycée dans le "konbini" vient bouleverser sa routine et la confronter à ses choix de vie.

Avant-première le jeudi 29 janvier à 20h

## FURCY, NÉ LIBRE



De Abd Al Malik - Biopic, Drame, Historique - France - 1h48

Avec Makita Samba, Romain Duris, Ana Girardot

Île de la Réunion, 1817. À la mort de sa mère, l'esclave Furcy découvre des documents qui pourraient faire de lui un homme libre. Avec l'aide d'un procureur abolitionniste, il se lance dans une bataille judiciaire pour la reconnaissance de ses droits. Inspiré d'une histoire vraie.

## LE GÂTEAU DU PRÉSIDENT

Sortie nationale



De Hasan Hadi - Drame - Irak, Qatar, USA - 1h42 - VO

Avec Baneen Ahmad Nayyef, Sajad Mohamad Qasem, Waheed Thabet Khreibat

Dans l'Irak de Saddam Hussein, Lamia, 9 ans, se voit confier la lourde tâche de confectionner un gâteau pour célébrer l'anniversaire du président. Sa quête d'ingrédients, accompagnée de son ami Saeed, bouleverse son quotidien.

## JUSQU'À L'AUBE



De Shô Miyake - Drame - Japon - 1h59

Avec Hokuto Matsumura, Mone Kamishiraishi

Misa et Takatoshi ne se connaissent pas encore lorsqu'ils rejoignent une petite entreprise japonaise d'astronomie. En quête d'un nouvel équilibre, ils ont délaissé une carrière toute tracée : elle, en raison d'un syndrome prémenstruel qui bouleverse son quotidien ; lui, à cause de crises de panique aiguës. Peu à peu, ils apprennent à travailler autrement, se rapprochent, s'approprient... et découvrent qu'une présence suffit parfois à éclairer la nuit.

## MA FRÈRE



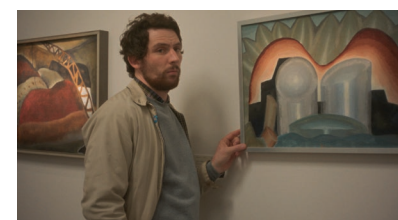
De Lise Akoka, Romane Gueret - Comédie - France - 1h52

Avec Fanta Kebe, Shirel Nataf, Amel Bent

Shaï et Djeneba ont 20 ans et sont amies depuis l'enfance. Cet été là, elles sont animatrices dans une colonie de vacances. Elles accompagnent dans la Drôme une bande d'enfants qui comme elles ont grandi entre les tours de la Place des Fêtes à Paris. À l'aube de l'âge adulte, elles devront faire des choix pour dessiner leur avenir et réinventer leur amitié.

Sélection officielle - Festival de Cannes 2025

## THE MASTERMIND



De Kelly Reichardt - Drame, Policier - USA - 1h50 - VO

Avec Josh O'Connor, Alana Haim, John Magaro

Massachusetts, 1970. Père de famille en quête d'un nouveau souffle, Mooney décide de se reconvertir dans le trafic d'œuvres d'art. Avec deux complices, il s'introduit dans un musée et dérobe des tableaux. Mais la réalité le rattrape : écouler les œuvres s'avère compliqué. Traqué, Mooney entame alors une cavale sans retour.

Sélection officielle - Festival de Cannes 2025

## LA GRAZIA

Sortie nationale



De Paolo Sorrentino - Drame, Romance - Italie - 2h13 - VO

Avec Toni Servillo, Anna Ferzetti, Orlando Cinque

Mariano De Santis, Président de la République italienne, est un homme marqué par le deuil de sa femme et la solitude du pouvoir. Alors que son mandat touche à sa fin, il doit faire face à des décisions cruciales qui l'obligent à affronter ses propres dilemmes moraux : deux grâces présidentielles et un projet de loi hautement controversé. Aucune référence à des présidents existants, il est le fruit de l'imagination de l'auteur.

## LOVE ON TRIAL



De Koji Fukada - Drame, Musical, Romance - Japon - 2h03 - VO

Avec Erika Karata, Kyoko Saito, Yuki Kura

Jeune idole de la pop en pleine ascension, Mai commet l'irréparable : tomber amoureuse, malgré l'interdiction formelle inscrite dans son contrat. Lorsque sa relation éclate au grand jour, Mai est traînée par sa propre agence devant la justice. Confrontés à une machine implacable, les deux amants décident de se

Avant-première le dimanche 1er février à 17h15

## LE MAGE DU KREMLIN



De Olivier Assayas - Thriller - France - 2h25 - VO

Avec Paul Dano, Jude Law, Alicia Vikander

Russie, dans les années 1990. L'URSS s'effondre. Dans le tumulte d'un pays en reconstruction, un jeune homme à l'intelligence redoutable, Vadim Baranov, trace sa voie. D'abord artiste puis producteur de télé-réalité, il devient le conseiller officieux d'un ancien agent du KGB promis à un pouvoir absolu, le futur « Tsar » Vladimir Poutine.

Sélection officielle - La Mostra de Venise 2025

## MON GRAND FRÈRE ET MOI



De Ryota Nakano - Comédie - Japon - 2h07 - VO

Avec Hikari Mitsushima, Joe Odagiri, Ko Shibasaki

Entre Riko et son frère aîné, rien n'a jamais été simple. Même après sa mort, ce dernier trouve encore le moyen de lui compliquer la vie : une pile de factures, des souvenirs embarrassants... et un fils ! Aux côtés de son ex-belle-sœur, elle traverse ce capharnaüm entre fous rires et confidences, et redécouvre peu à peu un frère plus proche qu'elle ne l'imaginait... mais toujours aussi encombrant !

Avant-première le mercredi 28 janvier à 21h15